

Remote Head – Alex Digital (ABC-Produkt)

Der robuste Broadcast Remote Head



Der Alex (digital) verfügt über eine Steuereinheit mit Geschwindigkeitsreglern stufenlos + Rec. On/Off, einem Steuerkabel von 30 m und einer Akkuhalterung NP1 (24V). Zur Befestigung Kameragrundplatte ist eine Verschiebeeinheit mit Langloch vorhanden.

Der Aliég (digital) ist mit Programmierbare Motoren ausgestattet die die Anfahrts- und Stoppbeschleunigung bzw. Bremsverhalten steuert. Der Geschwindigkeitsregler für Zoom/Focus und Achsenbewegungen wird über das Steuerpult geregelt.

KEY FEATURES

- Für Kameras bis zu 15 kg
- Digitale Technik individuelles Set-Up
- Ideal in Verbindung mit Kran 100/120
- Programmierbare Motoren
- Zoom+ Steuerung über Steuerpult
- Rec. On/Off über Steuerpult
- Geschwindigkeitsregler für Zoom/ Focus und Achsenbewegungen

REMOTE HEAD – 2 ACHSEN REMOTE HEAD

Steuerung	ABC-Pult für Pan und Tilt
Objektivsteuerung	ABC-Pult für Zoom und Schärfe (Fuji/Canon)
Steuerleitung	2 m x 30 m
Stabilisierung	keine
Kopfgewicht	20 kg
Maximale Zuladung	27 kg
Maximale Zuladung (Expander Kit)	86 kg (optional)
System Aufbaumöglichkeiten	hängend (Kran, Rick etc.), stehend (Stativ etc.)
Bedienung und Aufbau durch einen Operator/Techniker	

BENÖTIGTE ANSCHLÜSSE

Ü.- Technik	2x BNC für Programmbild und Kameravorschau. 3x XLR für Hören, Sprechen und Rotlicht.
Produktionsort	1 Leitung Schuko 220 V. Operatorpult und Remotehead

BUCHBARES ZUBEHÖR

Operatorcase	2 HD Monitore Rotlichteinheit für die Ü.- Technik Intercom 4 Draht Clearcom Evtl. Beltpack und Kopfhörer
--------------	---